

MEDIA GUIDE

モディ渋谷・モディ町田・モディ戸塚・ノクティ



「渋谷モディ プラザサイネージ」

公園通り・神南・代々木エリアの入り口に位置し、歩行者からの注目率は抜群の媒体です。
渋谷エリアの露出を高めるメディアとして注目を集めています。

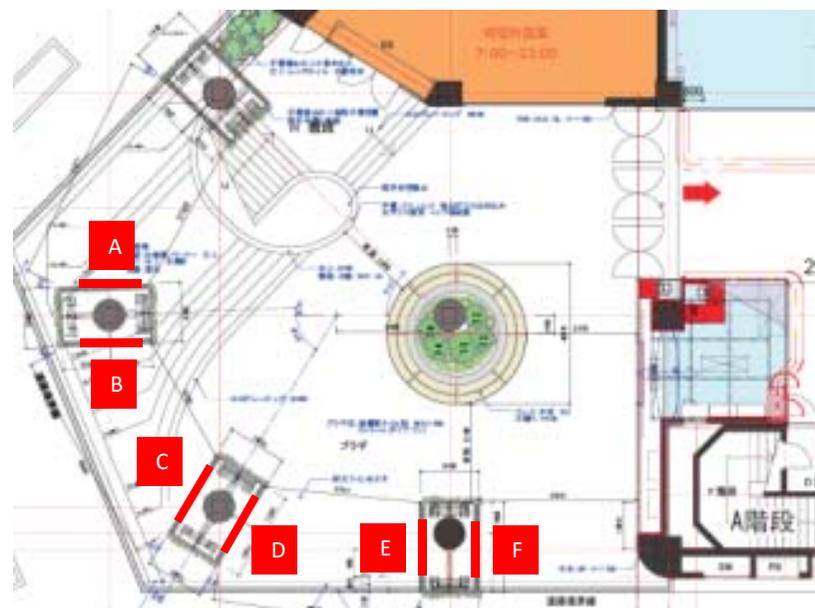


※画像はすべてイメージです

媒体名	プラザサイネージ
設置面数	6面
画面サイズ	60型縦4面マルチ
販売単位	1週間/1枠15秒（枠数：4枠）
放映頻度	3分ロール 15秒×20回/時 15秒×280回/日
放映時間	9時～24時 ※14時間/日を放映保障時間とします。
媒体料金（税別）	¥200,000
備考	販売広告枠は週4枠となります

※仕様・内容などが変更になる場合がございます。

「プラザサイネージ」



入稿仕様書

本システムに登録が可能なコンテンツのファイル形式及びコーデックは下記の通りです。

エンコード時のパラメータは、コンテンツ毎に全て統一された値でのエンコードをお願いします。

STB は、以下の形式・コーデックで作成された動画ファイルの再生機能を有します。

尚、エンコーダーはトムソンカンノープス社製ProCoder Ver.3.0での検証を実施しています。これ以外のエンコーダーをご利用の場合、事前にご相談をお願いします。

※下記ビットレートは、仕様上の最大値であり、コンテンツにより再生可能なビットレートは変化しますので、運用時は実際のコンテンツで放映確認頂き、適切なビットレートでのエンコードをお願いします。

※データはヨコ1080 ×タテ1920ピクセルで制作してください。静止画・動画とも同じです。

■ WMV9

設定項目	内容
解像度	ハイクラス・ミドルクラス : 480p/720p/1080p エントリークラス : 480p/720p
拡張子	.wmv
映像エンコードビットレート	ハイクラス・ミドルクラス : CBR(固定ビットレート) 12Mbpsまでを最大値とする。 エントリークラス : CBR(固定ビットレート) 8Mbpsまでを最大値とする。
ビデオ方式	NTSC
ストリームタイプ	Windows Media Video 9
プロファイルレベル	WMV9 MP@HL
色形式	4:02:00
フレームレート	ハイクラス : 29.97, 59.94 ミドルクラス・エントリークラス : 29.97
アスペクト比	ビデオ9:16 ※ピクセルアスペクト比は1:1
オーディオストリームタイプ	. Windows Media Audio 9.2
音声サンプリングレート	48KHz
オーディオビットレート	96kbps

■ 静止画

設定項目	内容
ファイル形式	JPEG,PNG,BMP
拡張子	.jpg,.png,.bmp
画像の大きさ(最大)	1080ピクセル × 1920ピクセル

「町田モディ 館内デジタルサイネージ」

小田急町田駅の入り口に位置し、ペDESTリアンデッキ歩行者からの注目率は抜群の媒体です。
町田エリアの露出を高めるメディアとして注目を集めています。



※画像はすべてイメージです

媒体名	館内デジタルサイネージ
設置面数	1面
画面サイズ	103型横プラズマ
販売単位	1週間/1枠15秒（枠数：12枠）
放映頻度	10分ロール 15秒×6回/時 15秒×72回/日 ※504回を放映保障とします。
放映時間	10時～23時
媒体料金（税別）	¥70,000
備考	販売広告枠は週12枠です

「戸塚モディ 館内デジタルサイネージ」

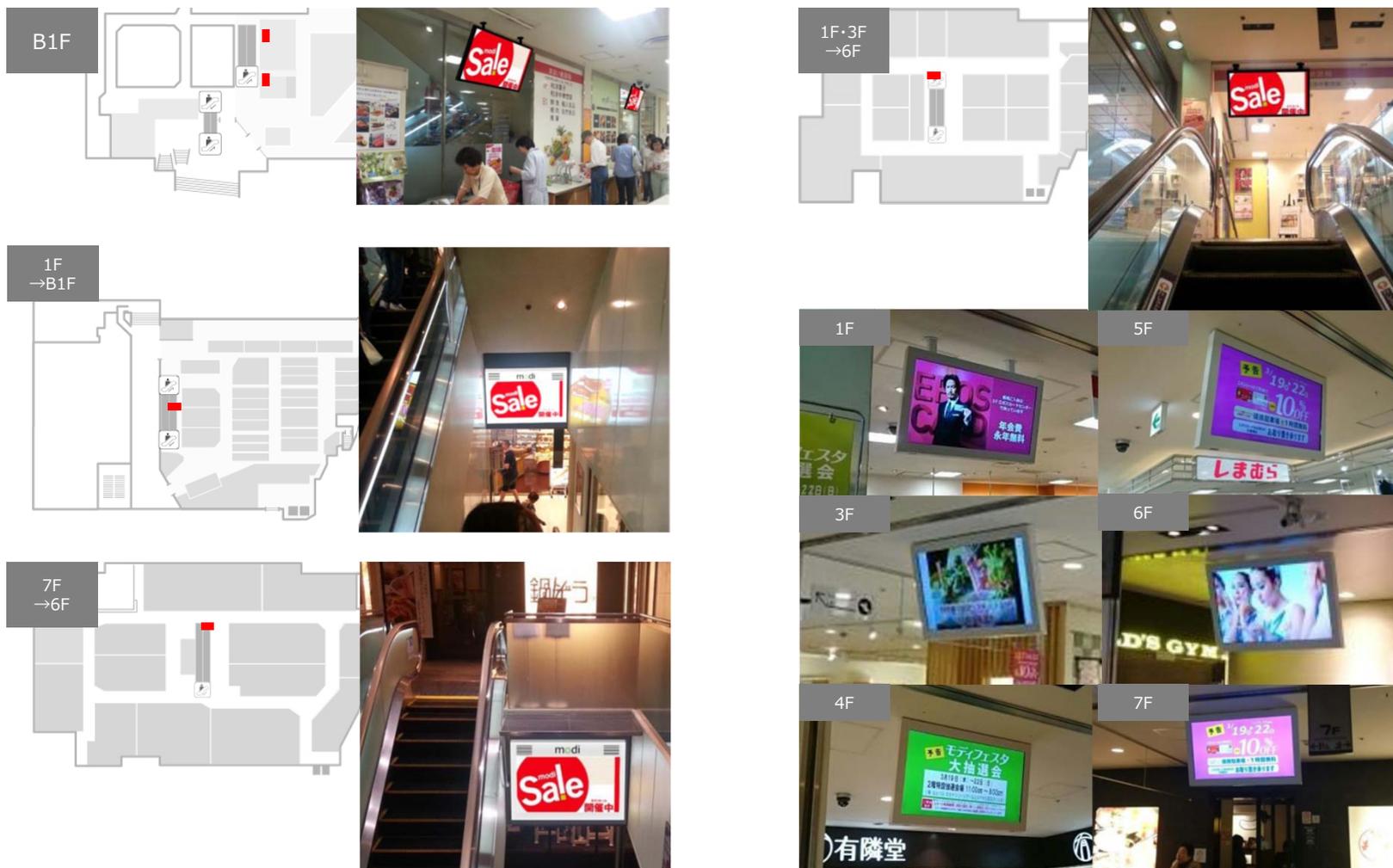
J R 及び地下鉄戸塚駅の駅前に位置し、地下道歩行者からの注目率は抜群の媒体です。戸塚エリアの露出を高めるメディアとして注目を集めています。



バス停側

媒体名	館内デジタルサイネージ
設置面数	11面
画面サイズ	40型横×8面、47型横×1面、 60型横×2面、
販売単位	1週間/1枠15秒（枠数：12枠）
放映頻度	15分ロール 15秒×4回/時 15秒×38回/日 ※266回を放映保障とします。
放映時間	10時30分～21時
媒体料金（税別）	¥50,000
備考	販売広告枠は週12枠です

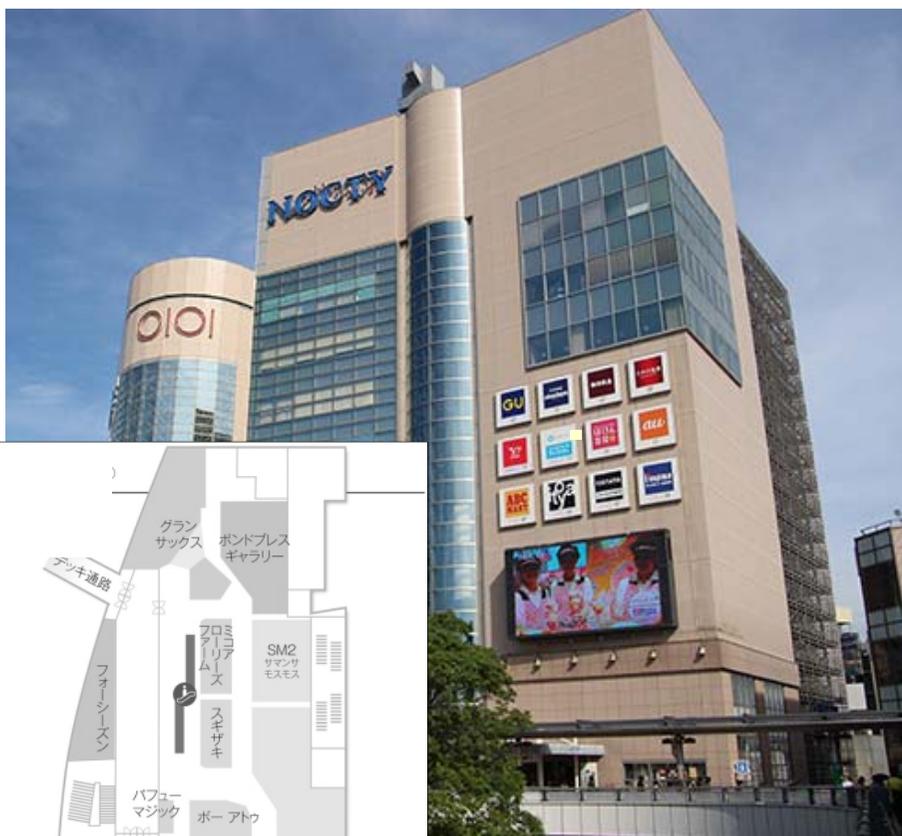
MEDIA GUIDE「戸塚モディ 館内デジタルサイネージ」



※画像はすべてイメージです

「NOCTY ノクティビジョン」

東急溝の口駅とJR武蔵溝ノ口駅の駅前に位置し、ペデストリアンデッキ歩行者からの注目率は抜群の媒体です。溝口エリアの露出を高めるメディアとして注目を集めています。



※画像はすべてイメージです

媒体名	ノクティビジョン
設置面数	1面
画面サイズ	400型横LED
販売単位	1週間/1枠15秒（枠数/4枠）
放映頻度	15分ロール 15秒×4回/時 15秒×48回/日 ※336回を放映保障とします。
放映時間	8時～22時
媒体料金（税別）	¥100,000
備考	販売広告枠は週4枠です

入稿仕様書

本システムに登録が可能なコンテンツのファイル形式及びコーデックは下記の通りです。

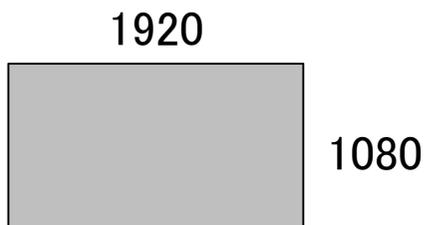
エンコード時のパラメータは、コンテンツ毎に全て統一された値でのエンコードをお願いします。

STB は、以下の形式・コーデックで作成された動画ファイルの再生機能を有します。

尚、エンコーダーはトムソンカンノープス社製Procoder Ver.3.0での検証を実施しています。これ以外のエンコーダーをご利用の場合、事前にご相談をお願いします。

※下記ビットレートは、仕様上の最大値であり、コンテンツにより再生可能なビットレートは変化しますので、運用時は実際のコンテンツで放映確認頂き、適切なビットレートでのエンコードをお願いします。

※データはヨコ1920×タテ1080ピクセルで制作してください。静止画・動画とも同じです。



■ WMV9

設定項目	内容
解像度	ハイクラス・ミドルクラス : 480p/720p/1080p エントリークラス : 480p/720p
拡張子	.wmv
映像エンコードビットレート	ハイクラス・ミドルクラス : CBR(固定ビットレート) 12Mbpsまでを最大値とする。 エントリークラス : CBR(固定ビットレート) 8Mbpsまでを最大値とする。
ビデオ方式	NTSC
ストリームタイプ	Windows Media Video 9
プロファイルレベル	WMV9 MP@HL
色形式	4:02:00
フレームレート	ハイクラス : 29.97, 59.94 ミドルクラス・エントリークラス : 29.97
アスペクト比	ビデオ16:9 ※ピクセルアスペクト比は1:1
オーディオストリームタイプ	. Windows Media Audio 9.2
音声サンプリングレート	48KHz
オーディオビットレート	96kbps

■ 静止画

設定項目	内容
ファイル形式	JPEG,PNG,BMP
拡張子	.jpg,.png,.bmp
画像の大きさ(最大)	1920ピクセル × 1080ピクセル

MEDIA GUIDE「審査基準」

モディ業態競合・テナント様競合のクライアントは不可とする。その他は、広告業界基準に準拠した審査基準とする。

表現規制	
公序良俗に反するもの	
公衆に不快の念を抱かせるもの	
過剰表現、その他消費者に誤解を与える表現のあるもの	
店舗誘致を促すもの	
その他町の景観やイメージ、賑わいへの貢献にそぐわないもの	
業種規制	
対象のモディ店舗の競合商業施設	対象のモディ各店舗の競合に該当する商業施設。但し、対象モディ店舗を含む商業施設合同キャンペーンは除くものとする。
対象のモディ店舗内テナントの競合業種	対象のモディ各店舗内のテナント競合に該当する業種。但し、特定店舗への誘致を促すものに限り、メーカー、ブランド自体のイメージ広告は祖族ものとする。
消費者金融などの貸金業	貸金業の広告とあわせ、不特定多数の者へ利殖を約束し、またはこれを暗示し出資を求める広告は取り扱わない。
クレジットカード業	クレジットカード業。但し、エポスカード、VISAカードは除く。
公営競技	射幸心を煽る広告は取り扱わない。それ以外の公営競技の広告は、その都度審査を実施する。
パチンコ業	パチンコ店運営及びパチンコ機器メーカーの射幸心を煽る広告は取り扱わない。それ以外の広告は、その都度審査を実施する。
風俗営業	「風俗営業などの規制及び業務の適正化などに関する法律」に定める施設の広告及び出会い系などの広告は取り扱わない。
宗教営業	宗教、教義、布教を目的とするもの及び他の宗教教派、特定の団体、個人に対し言及するものは取り扱わない。
政党広告	各政党に関するもの及び特定の政党、個人に言及するものは取り扱わない。但し、選挙期間中においては、各政党に関するものに限り審査を実施する。
美容・医療業	医療行為と誤解を与える広告、医学的な効果が得られるかのような広告は取り扱わない。それ以外の広告は、その都度審査を実施する。
ゲーム等でのバイオレンス系の規制	殺人や暴行などの残虐な感じを与える広告、精神的、肉体的苦痛を誇大または刺激的に表現している広告は取り扱わない。それ以外の広告は、その都度審査を実施する。
その他意見広告・マルチ商法や暴力団関連など	その他意見広告・マルチ商法や暴力団関連など

お問合せ・お申し込みは

ピーディーシー(株)

システムビジネス部 03-5575-2455

担当: 瀬能 ・ 矢口 ・ 鎌田

ad-info@pdc-ds.com

